



# STORYTELLING

(ENERO / 2018)

Contar una historia en 30 segundos, 15 minutos o una hora, demanda entender la creación y lógica desde la conceptualización, la idea y el relato, reconociendo tu potencial y torrente creativo como fuente inspiradora para también inspirar y persuadir a otros.

En este taller aprenderás a contar historias, entendiendo la importancia de la creación de una idea, su conceptualización y los elementos que la hacen consistente y poderosa ante las personas.

## OBJETIVOS DEL TALLER

Desarrollar el potencial creativo del alumno para que sea capaz de contar una historia, desarrollarla y amplificarla en todas las plataformas posibles.

## CONTENIDOS:

### La Verdad.

Empoderar a los alumnos en su potencial dentro de la realidad.

### El Por Qué.

Definir el rol y establecer un proceso que involucre al Creativo con la esencia de las cosas.

### El Concepto

Introducir El Concepto como base fundamental para la construcción de su relato.

### La Retórica

Motivar al Creativo a la valoración y ejercicio del lenguaje.

### Idea para una Idea

Definir el rol y establecer un proceso que involucre al Creativo con la esencia de las cosas.

### El Proceso Disruptivo

Instalar una forma de pensamiento conceptual para encontrar una visión.

### La Historia

Desarrollar el relato de cada Creativo usando todas sus potencialidades.

### Valor del taller

- Inscripción: \$ 28.000
- Taller: \$ 70.000

### Forma de pago

2 cheques de \$35.000

### Convocatoria y tiempo de duración

- Enero
- Hora: 19:30 a 22:30 Hrs.
- 4 sesiones (3 Hrs. c/u) 1 día a la semana.
- Dónde: avenida Italia #850, Providencia, Santiago.

El curso tiene un cupo limitado para un máximo de 20 participantes, con el fin de garantizar su calidad y un mínimo de 10 alumnos para su realización

TE INVITAMOS A VIVIR LA EXPERIENCIA DEL STORYTELLING EN MANOS DE

**EDUARDO NOVION**  
DIRECTOR GENERAL CREATIVO TBWA CHILE

**TE ESPERAMOS!!!**